

Présentation du travail d'analyse de manuels de lecture

Equipe de circonscription de Viarmes-Luzarches

Avril 2012

L'Observatoire national de la lecture, dès 1998, s'est intéressé aux manuels d'apprentissage de la lecture, afin de chercher à mieux les connaître, non seulement du point de vue de leurs contenus et des méthodes qu'ils mettaient en œuvre, mais également pour saisir quels apprentissages ils généraient, à travers leurs progressions et les activités proposées. Cette étude a donné lieu à l'édition d'un ouvrage, *Les manuels de lecture au CP*, en 2004. Ce document permettait de montrer qu'il était possible d'analyser les manuels à partir de critères précis, définis à partir des travaux de l'ONL sur le développement de l'apprentissage de la lecture.

Chacun reconnaît maintenant qu'un enseignant éclairé sur les publications disponibles, connaissant mieux les spécificités de l'apprentissage qu'elles proposent et leurs caractéristiques réelles, peut les utiliser de manière plus efficace auprès des élèves en fonction de leurs besoins. De plus, le professeur peut effectuer si nécessaire, lors d'un achat, un choix plus pertinent et construit, sur des critères liés directement à l'apprentissage à développer plutôt qu'au simple agrément de la présentation. Étudier les manuels reste un exercice délicat nécessitant des précautions. Afin de proposer des conclusions sérieuses, fondées sur l'observation des activités présentées, il convient de rester au plus près d'une objectivité indispensable.

Les manuels se ressemblent sur divers points, mais marquent également de fortes différences issues des personnalités professionnelles de leurs auteurs, du dynamisme des recherches pédagogiques, mais également d'errements divers parfois malencontreux. Un enseignant doit donc toujours être vigilant lorsqu'il utilise un manuel quel qu'il soit.

Tous les manuels étudiés présentent des qualités et des défauts, à chaque enseignant de choisir celui qui convient le mieux à sa classe et à ses propres compétences.

Ce qui importe en définitive, c'est que les professeurs connaissent au mieux les composantes essentielles de l'apprentissage de la lecture, les développent dans les meilleures conditions de manière équilibrée et utilisent également des outils bien choisis chaque fois que c'est opportun.

Les recherches des dix dernières années ont fortement progressé et éclairent les enseignants dans leurs orientations et dans leurs choix, en respectant la liberté pédagogique d'agir au mieux des élèves.

Ainsi c'est à travers l'observation des situations proposées dans les outils proposés aux élèves et aux maîtres, que l'équilibre entre les différentes composantes de la lecture va être étudié.

- Identification des mots (discrimination visuelle, discrimination auditive, principe alphabétique, connaissance du code, fixation orthographique et reconnaissance globale)
- Compréhension des textes (lexique, sens global et littéraire dans la recherche d'informations explicites, la structure du langage et l'enchaînement et de cohérence à travers le travail sur le mot, la phrase, le texte)
- L'acculturation (les différents types de textes, la littérature et les documentaires, le vocabulaire de l'écrit)
- La production d'écrits (le graphisme, l'écriture, l'expression)

Quelques recommandations générales de ONL :

- Autant que possible, choisir un manuel collectivement au sein de l'école.
- L'apprentissage se fait dans la continuité : il est souhaitable, pour les élèves les plus fragiles notamment, que toute l'équipe assume le travail réalisé en CP, afin de le poursuivre de manière cohérente.
- Utiliser un manuel avec lequel on se sent à l'aise, s'assurer qu'on en reconnaît les sous-basements théoriques et qu'on en comprend aisément les activités proposées.
- Travailler les composantes essentielles de la lecture de manière équilibrée et en réfléchissant à la progression des activités. Les manuels peuvent faire des propositions très diverses de ce point de vue.
- S'assurer que le manuel propose des activités permettant dès le début d'année de questionner l'écrit et sa compréhension. Si le manuel semble ne pas assez approfondir, ajouter des activités régulières dans ce sens.
- Observer l'approche de l'identification des mots, s'assurer qu'elle est cohérente, qu'elle est conçue comme une composante à part entière et développée comme telle. Elle ne doit pas être seulement un prétexte à entrer dans la compréhension. Développer les points les plus faibles dans les manuels actuels, notamment la compréhension du principe alphabétique en début d'année et l'automatisation du décodage ensuite.
- Réfléchir aux évaluations continues de la lecture en cours d'année, afin de déterminer au plus vite d'éventuelles lacunes et de proposer des activités adaptées : de ce point de vue, observer ce que les manuels les plus récents proposent.
- Choisir un manuel de lecture pour ses qualités ou sa réponse aux besoins des élèves en ce qui concerne l'apprentissage de l'écrit.
Observer les aspects culturels liés aux textes et écrits proposés dans l'ouvrage, afin d'en saisir les contours et de faire en complément des choix éclairés d'autres textes et livres.
- Les manuels de lecture sont des outils d'accompagnement de l'apprentissage de la lecture, il y en a d'autres qu'il faut également savoir exploiter.
- Les manuels peuvent aider l'enseignant. Mais aucun manuel n'est parfait. Il s'agit donc de choisir au mieux celui ou ceux qui sont exploités, en fonction de leurs qualités et des besoins des élèves. En aucun cas, la préparation de leçon de l'enseignant ne peut s'appuyer exclusivement et linéairement sur le manuel détenu par les élèves.

Les manuels doivent ainsi faire l'objet d'un choix volontaire et d'une exploitation raisonnée.