

Dire, redire, raconter

Décrire un objet
Décrire une image
Rapporter un évènement vécu de manière à être compris par un tiers.
Raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction rencontrés dans les lectures faites en classe par le maître dans l'année et dans les années antérieures.
Dire de mémoire, sans erreur, sur un rythme ou avec une intonation appropriés des comptines, des poèmes, des textes en prose, de courts extraits d'œuvres littéraire



Lire

Lire à haute voix au moins une phrase
Distinguer la courbe mélodique
Lire un court texte connu (narratif, informatif ou poétique) en articulant correctement et avec une intonation appropriée : pour faire partager à d'autres un plaisir de lecture ou pour donner une explication (une information) que l'on a recherchée.
Lire le texte d'une consigne ou d'un problème.
Lire la réponse donnée à un problème ou toute autre production écrite personnelle dans le cadre d'un échange ou d'une communication en classe.
Relire un court texte (résumé, compte rendu d'activité) construit collectivement.
Tenir sa place dans une lecture dialoguée (texte adapté avec répliques courtes).

Ecrire - Produire des textes

Ecrire en écriture cursive son prénom
Proposer une écriture alphabétique phonétiquement plausible pour un mot simple
Copier en écriture cursive et lisible un mot, des mots, une ligne (puis 2, puis davantage) de texte (varier progressivement les supports)
Orthographier les petits mots les plus fréquents
Orthographier correctement les mots outils les plus fréquents, les mots usuels des activités de la classe et du vocabulaire acquis dans le cadre des autres enseignements.
Ecrire une phrase simple (en utilisant, si besoin, les outils de la classe).
Produire un court texte s'inscrivant dans le cadre des activités de la classe (5 à 10 lignes à la fin du CE1).

Apprendre à lire et à écrire

Identification et production de mots

- Identifier des composantes sonores du langage
- Etablir des correspondances entre l'oral et l'écrit

Différencier des sons
Manifester une sensibilité phonologique (produire des rimes, détecter un intrus dans une liste de mots qui ont un son commun,...)
Distinguer des phonèmes (à l'oral) proches (t-d ; p-b ; an-on...)
Réaliser diverses manipulations sur les phonèmes
Reconnaître et écrire les lettres de l'alphabet
Mettre en relation des sons et des lettres
Etre sensible à des similitudes entre deux mots (di de lundi et de dimanche)
Distinguer des syllabes (d'un mot prononcé, dans plusieurs énoncés)
Réaliser des manipulations syllabiques (segmenter, dénombrer, permuter...)
Situer les mots d'une phrase écrite après lecture par l'adulte.
Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit
Avoir déjà acquis un « répertoire mental » et continuer à « le nourrir » (Prénom, jours de la semaine...)
Déchiffrer un mot régulier nouveau (mots de plus en plus long, avec graphème complexe comme « ill »)
Connaître et reconnaître la forme orthographique des mots « les plus fréquents » jusqu'à les identifier immédiatement
Connaître de plus en plus de mots usuels de la classe (noms des nombres, figures géométriques, poésies...)

Compréhension de textes

Identifier les principales fonctions de l'écrit.
Avoir une représentation de l'acte de lire et connaître quelques supports de l'écrit.
Choisir les supports de lecture correspondant à ses buts (chercher l'écriture d'un mot, une information...)
Comprendre une histoire ou un récit adapté à son âge, un texte documentaire (en relation avec les activités de la classe) lu par le maître ou un tiers (média)
Comprendre les consignes de la classe
Comprendre le vocabulaire technique utilisé en classe à propos des textes (haut, bas de page, début de l'histoire, phrases, mots, lettres, majuscules...) et utiliser ces termes à bon escient
Lire seul et comprendre un court texte, une consigne (1 à 2 lignes) dont le thème est connu et le sens porté par des mots « reconnaissables »
Lire seul et comprendre un texte dont le maître a déjà parlé
Sélectionner un support ou un texte en fonction d'un projet personnel
Extraire d'un texte découvert collectivement les informations permettant de répondre à des questions préalablement identifiées.
Juger de la cohérence d'un texte court.



Acculturation au monde de l'écrit

- *Enrichissement lexical - Dire le monde*
Structurer et augmenter le vocabulaire disponible
 - *Enrichissement lexical – le vocabulaire de l'écrit*
Manier de manière adaptée le vocabulaire de l'écrit (Mot, ligne, lettre, paragraphe, phrase...)
 - *Connaître des supports de l'écrit et leurs usages*
- Comprendre des textes
Sélectionner un support ou un texte pour réaliser un projet
- *Rencontrer des œuvres du patrimoine littéraire adaptées à son âge et s'en imprégner.*
 - *Découvrir des livres et lire de manière « autonome ».*
- Retrouver des histoires entendues en classe
Découvrir seul (ou avec une aide extérieure) une histoire
Apprendre seul (ou avec une aide extérieure) sur un sujet qui intéresse.